

Desarrollos actuales y perspectivas de futuro en la Didáctica de la Lengua y la Literatura

El monográfico que presentamos nace de una trayectoria de colaboración entre los profesores Manuel Francisco Romero Oliva y Ester Trigo Ibáñez, de la Universidad de Cádiz y un grupo de investigadores con los que han coincidido en diversos foros –ciclos de conferencias en el marco de la formación permanente del profesorado, simposios y congresos internacionales– en los que han tenido la oportunidad de trazar puntos de encuentro y, con ello, hacer visible los avances producidos en la materia que nos ocupa. Por ello, este número, *Desarrollos actuales y perspectivas de futuro en la Didáctica de la Lengua y la Literatura* se ha organizado en torno a cinco líneas temáticas: abrimos desde una idea integradora de centro en donde la competencia lingüística es concebida como motor para la innovación educativa: los Proyectos Lingüísticos de Centro (PLC); a partir de ahí nos centraremos en las diferentes etapas y contextos educativos en los que la DLL ofrece nuevas perspectivas para afrontar una mejora educativa: la formación inicial del profesorado, como base del cambio; la Educación Infantil, como punto de anclaje de la creación de los futuros ciudadanos; la formación de lectores, como referencia

para el desarrollo de ciudadanos críticos; y, finalmente, la enseñanza de español para extranjeros, como una visión globalizada en la que se establece un marco del español como lengua no materna. Cada una de estas líneas cuenta con dos artículos realizados desde perspectivas diversas.

Los Proyectos Lingüísticos de Centro (PLC) están representados por dos trabajos. El primero está firmado por América Pérez Invernón –CEIP Reyes Católicos (Cádiz)– quien, como integrante de la Comisión Andaluza de PLC, en su artículo “El Proyecto Lingüístico de Centro: una evolución necesaria para la mejora de la Competencia en Comunicación Lingüística”, resume las últimas medidas implementadas por parte de las Administraciones Públicas españolas para desarrollar la Competencia en Comunicación Lingüística de los escolares a través de proyectos de innovación de educativa. El segundo, “Las voces de los agentes dinamizadores en la implementación de un PLC como clave para la transformación de un centro educativo”, a cargo de Ester Trigo Ibáñez, Manuel Francisco Romero Oliva y Ángela García Delgado de Mendoza de la Universidad de Cádiz, presenta un estudio de caso llevado a cabo en un centro de Educación Secundaria Obligatoria de la provincia de Cádiz que opta, tras un proceso interno de diagnóstico, por la implementación de un Proyecto Lingüístico de Centro (PLC) como estrategia sistémica para afrontar una necesidad de cambio ante el bajo rendimiento escolar que presentaban sus estudiantes y la imagen negativa que proyectaba en el entorno educativo.

Dentro de los desarrollos de la DLL en la formación inicial del profesorado, José Rovira Collado (Universidad de Alicante), Alba Ambròs Pallarès (Universidad de Barcelona) y José Hernández Ortega (Universidad Internacional de La Rioja) hacen visibles los resultados de la colaboración entre la Universidad de Barcelona y la Universidad Nacional de Educación en Ecuador (UNAE), donde profesorado universitario del sistema educativo español y de la UNAE imparte lecciones en Ecuador y supervisa virtualmente el trabajo de su

alumnado ecuatoriano, con seis grupos de trabajo y más de 150 estudiantes. Los ejes de innovación educativa y uso de las TAC han sido comunes a varias de las asignaturas planteadas. En esta misma línea, María Luisa Carrió Pastor y Francesca Romero Forteza (Universidad Politécnica de Valencia) en “La planificación temporal y la evaluación en la formación online de futuros docentes en el AICL” se plantean tres objetivos fundamentales: en primer lugar, mostrar las pautas para realizar una adecuada planificación temporal de las asignaturas online diseñadas para la formación de profesorado para impartir clases con el método de aprendizaje integrado de contenido y lengua (AICL); en segundo lugar, proponer una evaluación adecuada para medir los conocimientos adquiridos y; finalmente, proponer los criterios que han de seguir los docentes en la formación de cursos online para ofrecer una planificación temporal y una evaluación adecuada.

Centradas en la etapa de Educación Infantil, Montserrat Fons Esteve y Mireia Pérez Peitx, de la Universidad de Barcelona, en su trabajo “Caracterización de las pautas de acción en la didáctica de la alfabetización inicial” se plantean, como objetivo principal, explorar las pautas de acción que se han convertido en referencias para un enfoque del aprendizaje de la lectura y la escritura inicial desde el punto de vista socioconstructivista. Por su parte, Eva Álvarez Ramos, de la Universidad de Valladolid y Leyre Alejandre Biel, de la Universidad de Columbia, con “Las TIC como mediadoras en el aprendizaje de lenguas extranjeras en Educación Infantil. Aproximación desde el enfoque natural” instan a propiciar experiencias de iniciación temprana en las tecnologías de la información y la comunicación haciendo hincapié en el uso de producciones audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación para el acercamiento al idioma extranjero.

En el bloque de la DLL para una formación de lectores encontramos, por una parte, el trabajo de José Vicente Salido López (Universidad de Castilla-La Mancha) “Literatura femenina y

educación literaria en la escuela del franquismo: presencia, temática y usos”, que analiza la selección de lecturas escolares, con especial atención a la literatura escrita por mujeres, para descubrir los intereses del régimen franquista en la educación escolar en los niveles básico y medio; y, por otra parte, el trabajo firmado por Rosa Tabernero Sala, de la Universidad de Zaragoza “La concepción adulta de la infancia. La construcción de los personajes infantiles en los álbumes El maravilloso Mini-Peli-Coso de Beatrice Alemagna y en Poka & Mina. *El despertar* de Kitty Crowther”, donde se propone una aproximación semiótica a los personajes infantiles desde la dualidad que preside el proceso de creación y de recepción específico de la literatura infantil.

Finalmente, la enseñanza de español a extranjeros ocupa la idea global de la enseñanza de la lengua y la literatura. Los profesores Xaquín Núñez Sabarís, Ana María Cea Álvarez y Ana Silva Dias (Universidade do Minho), en su artículo “Literatura por tareas y gamificación: novela policiaca y geografías culturales” toman como referente la novela *La playa de los ahogados*, de Domingo Villar para explorar las posibilidades del texto literario como instrumento eficaz para incrementar la competencia comunicativa y cultural a través de una propuesta de unidad didáctica por tareas dirigida a alumnos de ELE, nivel B2, y que permite ser explotada con técnicas de gamificación. Seguidamente, Ítaka Palmer (Universidad Sant Josep de Beirut) y Mar Campos Fernández-Figares (Universidad de Almería) en “Adivinanzas en el aula de ELE: literatura oral, patrimonio e innovación educativa” proponen la recuperación de los textos de tradición popular para enseñar español como lengua extranjera haciendo factible el conocimiento del patrimonio cultural y brindando estrategias para el desarrollo de la escritura creativa y la utilización de las TIC.

La coordinación de este monográfico ha supuesto para nosotros un atractivo reto. Por un lado, hemos tenido la oportunidad de contar con un importante elenco de investigadores de nuestro ámbito quienes acudieron a nuestra llamada y afrontaron su labor con

rigor y seriedad. Por otro lado, hemos mantenido una estrecha colaboración con el equipo editorial de la revista, siempre receptivo a nuestras propuestas y diligente al asignar un escrupuloso proceso de revisión por pares ciegos y de edición. Queremos manifestar nuestro agradecimiento a autores, revisores y editores.

Sin más preámbulos invitamos a los lectores a sumergirse en estas páginas donde seguro que encontrarán inspiración para futuros trabajos y una senda de líneas de investigación emergente.

Ester Trigo Ibáñez
Manuel Francisco Romero Oliva

Universidad de Cádiz